

וי סטודיו אדריכלים

VStudio Architects

לילנבלום 40, תל אביב

40 Lilienblun St., Tel Aviv

טלפון: 03-5172070

פקס: 03-5172071

מייל גיא וליקסון: guy@vstudio.co.il

מייל דודי עזוז: david@vstudio.co.il

אתר: www.vstudio.co.il

וי סטודיו אדריכלים הוקם בשנת 2003 על ידי גיא וליקסון ודודי עזוז; המשרד מעסיק שלושה אדריכלים ועוסק בתכנון אדריכלי, עיצוב פנים, עיצוב מוצר ועיצוב גרפי. המשרד מעורב בפרויקטים שונים ומגוונים, ביניהם תכנון בתים פרטיים, פנטהאוזים, דירות יוקרה, חנויות, אולמות תצוגה, מלונות ותכנון קונספטואלי.

צילום פרויקט: מושי גיטליס *Project Photographer: Moshi Gitelis*





"מקס - מינימום"

הלקוחות ביקשו בית פונקציונלי רך ומזמין, בן שתי קומות וללא מרתף אשר יכלול גם בריכת שחייה שניתן יהיה לראותה מרוב חלקי הבית. כמו כן ביקשו חדר שינה ראשי בקומת הקרקע שיהיה מוסתר ומבודד, סלון גדול ופתוח, מטבח נוח ופרקטי, פינת אוכל סולידית אך מרכזית, ספרייה לספרים וחפצי אמנות, חדר משפחה, חדר שירות, חדר עבודה פתוח הצופה אל הבית ומחוצה לו, שתי סוויטות לילדות ובצמוד להן מיני סלון לשימושן הכולל מקום לפסנתר וכן גינה עשירה ונעימה עם מקום לאירוח ולמנוחה. בהתאם לבקשות הללו תוכנן מבנה של 250 מ"ר בנויים על שטח של 600 מ"ר.

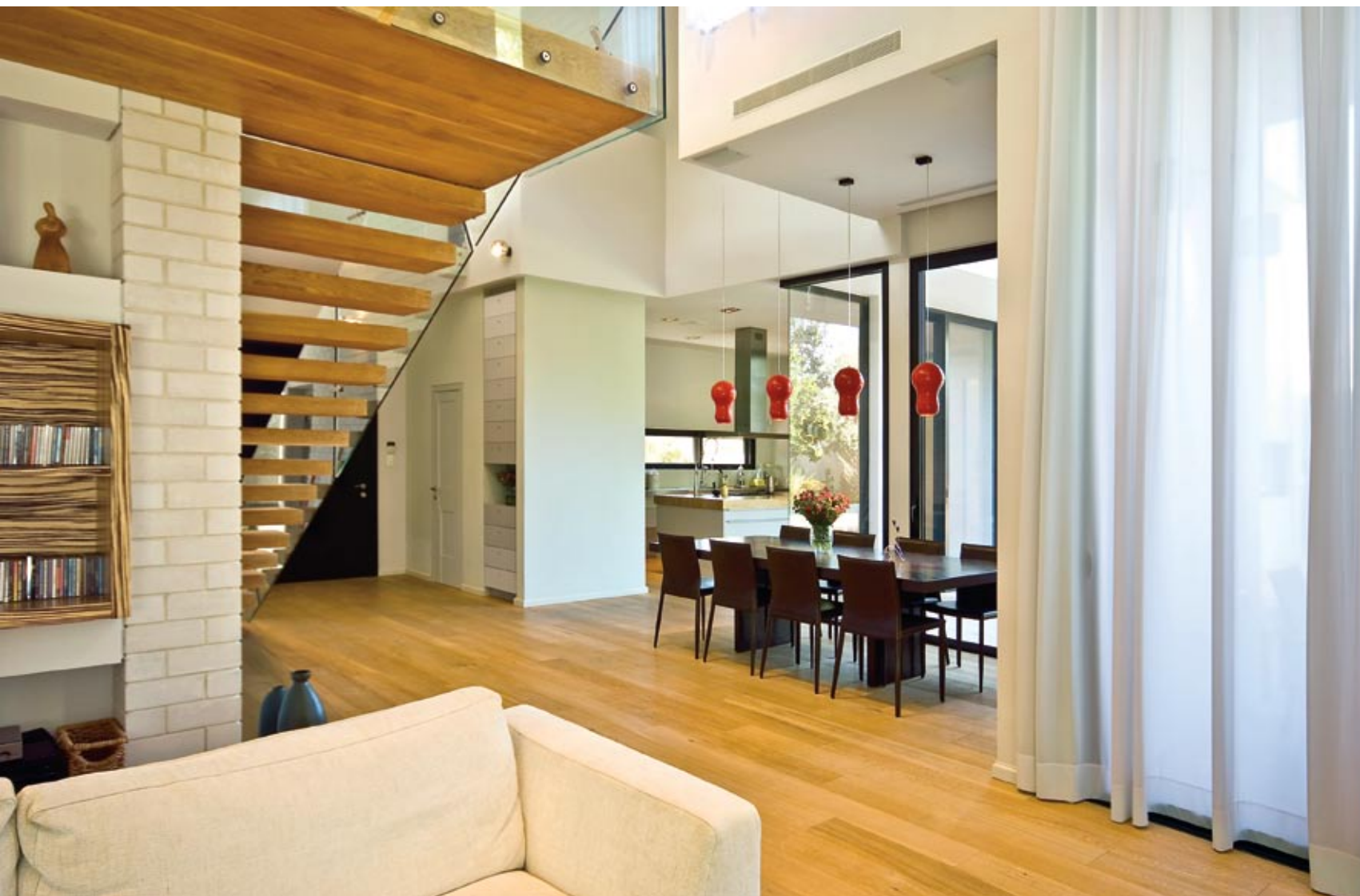
הכניסה לבית עוצבה בשילוב צמחייה מעודנת בסגנון פשוט ורומנטי. עיצוב פנים הבית אופיין בחומרים עכשוויים המשלימים את החוץ. לפתחי הבית נבחר צבע שחור המדגיש את הסימטריה אך אינו יוצר קונפליקט עם רכות הבית. הסגנון הרומנטי שולב גם בטקסטורות של הפרטים בבית: השטיח, סוגי העץ בספרייה ובמדרגות, קיר הלבנים החשופות ומרקמי הבדים בריהוט.

הסביבה החיצונית הירוקה והטבעית, מתגנבת לעיתים כתמונה לחלל המגורים ומוכנסת אל הבית בצבעים ובחומרים הנבחרים - לדוגמא רצפת דק העץ הממשיכה אל פנים הבית כפרקט ומשתקפת דרך חלון גדול נטול מסגרת.

המגבלות העיקריות שעלו בתהליך האדריכלי היו: תקציב סולידי; תכנון בית "לא קומפקטי" באופן שיהיה פתוח ככל האפשר אל החוץ תוך שמירה על פרטיות הדיירים והרצון לאחד את כל הפונקציות לחללים פתוחים ואווריריים בבית שאינו גדול במיוחד. הבית ה"לא קומפקטי" התקבל באמצעות תכנון מבנה בצורת האות "ר", בעל שש חזיתות "ראשיות" וכן חזיתות משנה. השמירה על הפרטיות התאפשרה על ידי הפניית הפתחים ואפיון גודלם בהתאמה לפונקציות ולכיוונים. החללים המרווחים התקבלו על ידי יצירת מבטים ארוכים בתוך הבית מקצהו האחד למשנהו וכן מלמעלה למטה על ידי מרפסות פנימיות וחללים כפולים.

הקונספט העיצובי התגבש תוך כדי תהליך העבודה ובעקבות הדיאלוג המרתק בין דיירי הבית לבין האדריכלים.

הבית תוכנן עבור משפחה צעירה ומגובשת תוך התחשבות בצרכיה העתידיים ובהתבררות בני המשפחה: חדר השינה הראשי ממוקם בקומת הקרקע ומאפשר נגישות מקסימאלית לכל חלקי הבית וסוויטות הבנות מאפשרות מגורים עד לכגרות מלאה.



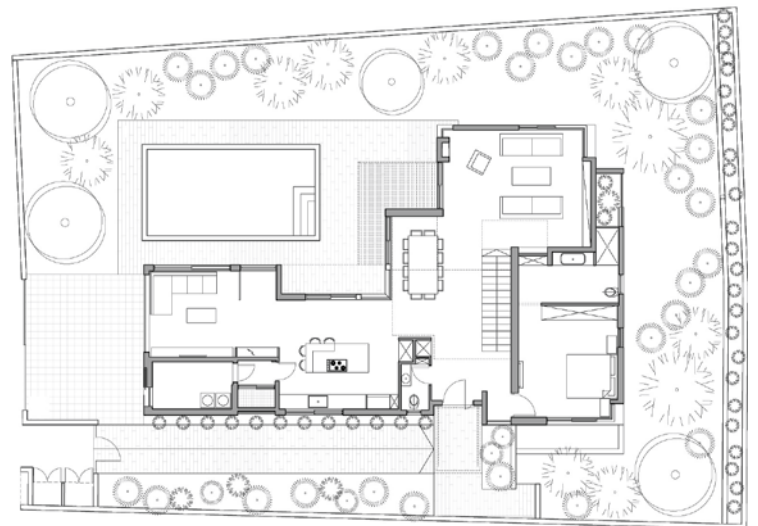


▼ The green and natural external environment sneaks sometimes into the living space as a picture, and is inserted into the house with chosen colors and materials - for example, the wooden deck floor which continues inside the house as parquet floors which reflect through the large frameless window.

▲ הסביבה החיצונית הירוקה והטבעית, מתגנבת לעיתים כתמונה לחלל המגורים, מוכנסת אל הבית בצבעים ובחומרים הנבחרים - לדוגמא רצפת דק העץ הממשיכה אל פנים הבית כפרקט ומשתקפת דרך חלון גדול נטול מסגרת.



קומה ראשונה



קומת קרקע